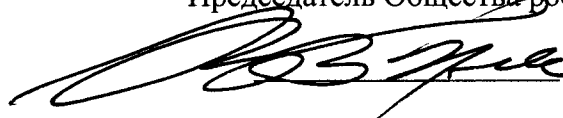


**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель Общества российско-вьетнамской дружбы

 /Бужанов Владимир Петрович/

«28» апреля 2026 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении Конкурса «Единство народов — дружба без границ»**

#### **Концепция Конкурса**

В России, огромной стране, где бок о бок живут более 190 народов и народностей, каждый хранит свой язык, культуру, традиции, костюмы и обычаи. Русские, татары, башкиры, чеченцы, чувашаи, якуты, буряты, осетины, вьетнамцы и многие другие — всех их объединяет любовь к одной стране.

Вьетнамская диаспора — неотъемлемая часть этого многонационального единства. Конкурс «Единство народов — дружба без границ» — это рассказ о России как об одной семье народов и о дружбе между Россией и Вьетнамом, не знающей границ.

Задача Конкурса — через рисунки, фотографии и видеоролики показать единство народов России и российско-вьетнамскую дружбу.

Жюри Конкурса формируется из представителей различных организаций, в том числе: Общества российско-вьетнамской дружбы, Общества вьетнамо-российской дружбы, НОУ ПОО «Московская академия экономики и права», Посольств и консульств, Фонда «Традиции и дружба», общественных организаций, деятелей искусства, литературы, культуры, представителей Министерств иностранных дел, Министерств культуры России и Вьетнама, Федерального агентства по делам национальностей, а также представителей деловых кругов.

#### **1. Учредитель и Организатор Конкурса**

1.1. Конкурс проводится **Обществом российско-вьетнамской дружбы (ОРВД)**

1.2. Организатор обеспечивает:

- равные условия для всех участников Конкурса;
- информационную поддержку Конкурса;
- проведение Конкурса, просмотр и оценку работ участников Конкурса;
- награждение победителей Конкурса.

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс направлен на:

- просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- приобщение детей и молодежи к духовно-нравственным ценностям;
- выявление и поощрение талантов;
- создание творческой среды для общения граждан России и Вьетнама;
- укрепление межнационального согласия в рамках Года единства народов России.

2.2. Отражая в своих работах единство народов России и российско-вьетнамскую дружбу, участники узнают больше о культуре, традициях, языках и обычаях разных национальностей, населяющих Россию, а также о вкладе вьетнамской диаспоры в единство страны.

2.3. Конкурс способствует:

- знакомству с культурой, языками и традициями различных национальностей России;
- формированию уважительного отношения к представителям любой национальности;
- демонстрации единства через многообразие народов.

### 3. Условия проведения Конкурса

3.1. Направляя работу на Конкурс, участник предоставляет Обществу российско-вьетнамской дружбы право на использование произведения в целях, связанных с проведением Конкурса (размещение на сайтах, в социальных сетях, в выставочных экспозициях, в каталогах и отчётах о Конкурсе, а также передачу работ третьим лицам с обязательным указанием имени автора).

3.2. В Конкурсе могут принимать участие граждане России, Вьетнама и других стран. Возрастные категории участников указаны в п. 3.3. Положения.

3.3. Конкурс проводится в трёх номинациях:

№	Номинация	Описание	Возрастная категория
1	«Кисть единства»	Рисунки (графика, живопись)	6-9 лет; 10-12 лет; 13-16 лет
2	«Кадры дружбы»	Фотографии (одиночные снимки)	6-9 лет; 10-12 лет; 13-16 лет
3	«Живая традиция»	Видеоролики (до 1 минуты)	6-9 лет; 10-14 лет; 15 лет и старше

3.4. Информация о конкурсе публикуется на сайте Организатора.

3.5. Конкурс проводится в России, в сроки и на условиях, которые прописаны в настоящем Положении.

3.6. Работы, в том числе оригинальные работы рисунков, отправленные по почте, не рецензируются и не возвращаются.

3.7. Направляя работу на Конкурс, участник гарантирует, что он является её единственным автором либо обладает всеми необходимыми правами для её использования в рамках Конкурса, а также подтверждает, что работа не нарушает авторские и иные права третьих лиц.

3.8. Участнику запрещается направлять на Конкурс работы, не являющиеся его авторскими, в том числе скачанные из сети Интернет, фотобанков, стоков, социальных сетей или иных открытых источников.

3.9. Отсутствие у Организатора на момент приёма работы информации о нарушении участником прав третьих лиц не означает одобрения такого нарушения и не снимает с участника ответственности.

3.10. При выявлении факта использования чужой работы (независимо от того, когда это произошло — до, во время или после конкурса) такая работа не допускается к участию либо снимается с конкурса. Если нарушение обнаружено после награждения, Организатор вправе отозвать призовое место, аннулировать результаты участника, потребовать возврата вручённых призов и дипломов, а также принять иные меры по своему усмотрению.

3.11. Участник самостоятельно несёт полную ответственность за нарушение авторских или иных прав третьих лиц, связанных с работой, представленной на Конкурс. Все претензии третьих лиц по таким работам предъявляются непосредственно участнику или перенаправляются ему Организатором для урегулирования.

3.12. Возраст участника определяется на день подачи заявки (отправки конкурсной работы) и фиксируется в полных годах. Изменение возраста участника после подачи заявки не влечёт перевода в другую возрастную категорию.

#### **4. Требования к работам, представляемым на Конкурс**

##### **4.1. Для номинации «Кисть единства» (рисунки)**

- размер работ должен быть не менее 30×40 см и не более 50×70 см;
- техника выполнения работ может быть графической (карандаш) или живописной (гуашь, акварель, пастель, масло, тушь);
- работы не оформляются рамками или паспарту;
- поля работ составляют не менее 0,5 см;
- на оборотной стороне указываются карандашом: название работы, Ф.И.О. автора, возраст (полных лет), страна, регион проживания, e-mail, телефон (с кодом города) для связи, адрес.

##### **4.2. Для номинации «Кадры дружбы» (фотографии)**

- принимаются фотографии любого жанра, соответствующие тематике Конкурса;
- разрешение фото — не менее 1900×1200 пикселей;
- от каждого участника принимается не более 1 фотографии;
- фотографии сопровождаются информацией: название работы, Ф.И.О. автора, возраст (полных лет), страна, регион проживания, e-mail, телефон (с кодом города) для связи, адрес;
- участник не вправе направлять на Конкурс фотографии, не являющиеся его авторскими, в том числе скачанные из сети Интернет, фотобанков, стоков, социальных сетей или иных открытых источников;
- фотографии не должны содержать водяных знаков.

##### **4.3. Для номинации «Живая традиция» (видеоролики)**

- длительность видеоролика — от 30 секунд до 1 минуты;
- формат — MP4, разрешение — не более 1280×720 (HD);
- размер файла — не более 50 МБ;
- допускаются субтитры на русском или вьетнамском языке;
- видеоролик должен быть создан специально для Конкурса в 2026 году;

- в описании к видеоролику (в отдельном текстовом файле) указываются: название работы, Ф.И.О. автора, возраст (полных лет на момент подачи заявки), страна, регион проживания, e-mail, телефон (с кодом города) для связи, адрес.

4.4. Каждая работа должна сопровождаться письменным согласием на обработку персональных данных и передачу прав на использование работы. Согласие предоставляется:

- автором работы (если он совершеннолетний);
- родителями или законными представителями (если автор — несовершеннолетний).

В согласии отражаются:

- согласие на обработку персональных данных участника (фамилия, имя, отчество, возраст, страна, регион проживания, адрес, телефон, e-mail);
- согласие на обработку и публикацию изображения участника (в том числе как биометрических персональных данных) в составе фотографий и видеороликов, направленных на Конкурс;
- согласие на передачу Обществу российско-вьетнамской дружбы прав на использование работы в целях, указанных в п. 3.1 настоящего Положения.

Согласие оформляется в письменной произвольной форме или по форме, предложенной Организатором.

Для работ, направляемых почтой (рисунки): согласие предоставляется в подлиннике (оригинале) и вкладывается в отправление вместе с рисунком.

Для работ, направляемых в электронном виде (фотографии, видеоролики): согласие предоставляется в виде сканированной копии или фотографии подписанного документа, прилагаемых к письму. Оригинал согласия хранится у участника и предоставляется по требованию Организатора.

Без указанного согласия работа к участию в Конкурсе не допускается.

## 5. Темы конкурсных работ

- Народы России: единство в многообразии
- Национальные костюмы и орнаменты
- Национальные праздники России
- Традиции и культура народов России

## 6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Приём работ на Конкурс проходит с **01 мая по 01 декабря 2026 г.**

Отправка работ (рисунков) – не позднее **15 ноября 2026 года** (по почтовому штемпелю).

Работы (рисунки) отправляются по адресу:

**117105, г. Москва, Варшавское шоссе, д. 23, Общество российско-вьетнамской дружбы**

Фото работы – по e-mail:

**[orvd@mael.ru](mailto:orvd@mael.ru)** (с пометкой Конкурс «Единство народов — дружба без границ»)

Видео работы – ссылка для скачивания с ресурса (Google диск, Яндекс диск и т.д.) со свободным доступом (без пароля). В случае отсутствия доступа и возможности скачивания по любой причине работа не рассматривается и к участию в конкурсе не принимается.

6.2. Работы, поступившие после 01 декабря 2026 года, не рассматриваются.

## **7. Критерии оценки**

- соответствие теме Конкурса и Году единства народов России;
- раскрытие национального многообразия и дружбы народов;
- оригинальность идеи и художественная выразительность;
- техническое качество исполнения;
- эмоциональное воздействие.

## **8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. Жюри формируется и работает по отдельному Положению. Все присланные на конкурс работы оцениваются жюри. Победители определяются голосованием.

8.2. Результаты конкурса объявляются не позднее **15 декабря 2026 г.** на сайте Общества российско-вьетнамской дружбы.

## **9. Награждение победителей Конкурса**

9.1. По решению жюри Конкурса определяются победители (1, 2, 3 место) в каждой номинации и в каждой возрастной категории, установленной для соответствующей номинации. Все победители Конкурса награждаются Дипломами.

9.2. За 1 место в каждой номинации и в каждой возрастной категории вручаются ценные призы по выбору Организатора.

9.3. За 2 место в каждой номинации и в каждой возрастной категории победители награждаются экскурсионными турами по Москве (программа включает посещение Красной площади, Кремля, ВДНХ, Поклонной горы или других знаковых мест по выбору Организатора).

9.4. За 3 место в каждой номинации и в каждой возрастной категории победители награждаются билетами в музей Москвы (посещение одного или нескольких музеев по выбору Организатора).

9.5. Специальный приз «За сохранение национальных традиций» — вручается автору, чья работа наиболее ярко и бережно показывает культуру, костюм, обряд или язык одного из народов России или Вьетнама. Специальный приз не заменяет основные призовые места (1, 2, 3) и может быть присуждён дополнительно к ним.

9.6. Церемония награждения и фотоотчёт размещаются на сайте Общества российско-вьетнамской дружбы.

9.7. Организатор вправе изменить перечень и характер призов, указанных в п. 9.2–9.4, включая их замену на иные призы (в том числе денежные эквиваленты, подарочные сертификаты, иную технику или экскурсионные программы) по своему усмотрению, при условии, что заменённые призы являются равноценными. Победители не вправе требовать предоставления призов в точном соответствии с п. 9.2–9.4.

## **10. Контакты**

**Общество российско-вьетнамской дружбы**

Россия, Москва, Варшавское шоссе, д. 23, офис 320

Тел.: 8 (495) 633 78 16

Сайт: orvd.ru; E-mail: orvd@mael.ru